

अनुपम हिंदी व्याकरण उत्तर-पुस्तिका भाग-1

1. भाषा

मौखिक प्रश्न

1. जब हम बोलकर किसी से उसका नाम पूछते हैं या बताते हैं, तो उसे **मौखिक भाषा** कहते हैं।
2. जब हम अपना कार्य लिखकर व्यक्त करते हैं, तो उसे **लिखित भाषा** कहते हैं।
3. जब हम अपनी बातों को इशारों में व्यक्त करते हैं, तो उसे **सांकेतिक भाषा** कहते हैं।

लिखित प्रश्न

1. (क) (अ) दो (✓)
(ख) (अ) बोलियाँ (✓)

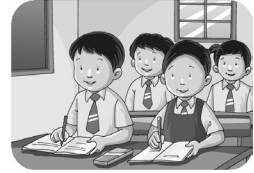
2.



लिखित



मौखिक



लिखित

3. (क) जो कुछ बोलते हैं या लिखते हैं, उसका साधन भाषा है।
(ख) भाषा के दो रूप हैं—मौखिक भाषा और लिखित भाषा।

खेल-खेल में

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| (क) बिल्ली — म्याऊँ-म्याऊँ | (घ) तोता — टें-टें |
| (ख) कुत्ता — भौं-भौं | (ङ) गाय — रंभाना |
| (ग) चिड़िया — चीं-चीं | (च) बकरी — मिमियाना |

पाठ्यचर्या एकीकरण

समस्या-समाधान

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| (क) बिल्ली — म्याऊँ-म्याऊँ | (ग) गधा — ढेचू-ढेचू |
| (ख) मेंढक — टर्-टर् | (घ) घोड़ा — हिन...न...न |
| (ग) कबूतर — गुटर-गूँ | (च) चिड़िया — चीं-चीं |

तार्किक सोच

बच्चा अपने घर-परिवार में ही सबसे पहले जो भाषा सीखता है वो मातृभाषा होती है। इसी मातृभाषा के सहारे वह अपने भावों को अभिव्यक्त करना सीखता है।

कला एकीकरण

दिए गए चित्र की भाषा मौखिक भाषा है।

2. वर्ण

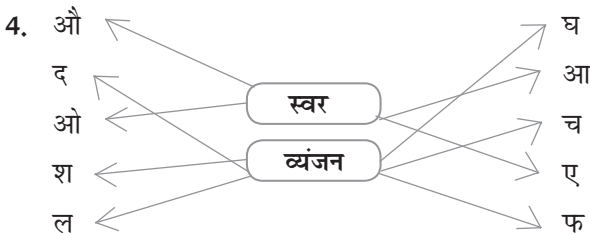
मौखिक प्रश्न

1. मुख से निकलने वाली ध्वनि को वर्ण कहते हैं।
2. वर्णों के समूह को वर्णमाला कहते हैं।
3. हिंदी वर्णमाला में स्वरों की संख्या 11 (ग्यारह) है।

लिखित प्रश्न

1. (क) (अ) वर्ण (✓)
(ख) (अ) दो (✓)
(ग) (अ) तैंतीस (✓)

2. इ	ई	अ	आ	ए	ऐ	ओ	औ
श	ष	ज	झ	ख	ग	ट	ठ
3. अ	आ	ए	ऐ	उ	ऊ	ओ	औ
य	र	ट	ठ	ल	व	स	ह



खेल-खेल में

छात्र स्वयं करें।

कला एकीकरण

छात्र/छात्राएँ दिए गए चित्र में 'अ' से 'औ' तक क्रमवार स्वर बिंदु मिलाते हुए चित्र पूरा करें।

3. मात्राएँ

मौखिक प्रश्न

- व्यंजन और स्वर के मेल होने से स्वर का रूप बदल जाता है।
- स्वरों की मात्राओं का प्रयोग व्यंजनों के साथ करते हैं।

लिखित प्रश्न

- (क) (अ) व्यंजन की मात्रा (✓)
(ख) (अ) व्यंजनों के साथ (✓)
(ग) (ब) अ (✓)

- आ ————— अ
ई ————— ओ
ऊ ————— ए
ऐ ————— ई
ओ ————— आ

- कौ ौ भू ू टे ै रु ु
सै ै नि ि चौ ौ मा ा

- छात्र स्वयं करें।

मच	मंच	पाव	पाँव	रक	रंक	पख	पंख
दात	दाँत	जगल	जंगल	चाद	चाँद	मजन	मंजन
हस	हंस	बूद	बूँद				

खेल-खेल में



हिरन



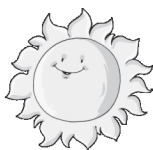
कौआ



घड़ा



मोर



सूरज



रेल



थैला



गाय



गुलाब

पाठ्यचर्या एकीकरण

समस्या-समाधान

क

का

कि

की

कु

कू

के

कै

को

कौ

कृ

क्र

कला एकीकरण

हिरन

कौआ

घड़ा

मोर

सूरज

रेल

थैला

गाय

गुलाब

4. शब्द और वाक्य

मौखिक प्रश्न

- वे शब्द जिनके अर्थ निकलते हैं, उन्हें सार्थक शब्द कहते हैं।

2. वे शब्द जिनके अर्थ नहीं होते, उन्हें **निरर्थक शब्द** कहते हैं।

लिखित प्रश्न

1. (क) (ब) वाक्यों का (✓)
(ख) (अ) वर्णों के मेल से (✓)
2. वर्णों के सार्थक मेल को **शब्द** कहते हैं।
3. (क) वह **विद्यालय** जा रहा है।
(ख) मेरी माता जी **मंदिर** जा रही हैं।
(ग) सूर्य **पूरब** में उगता है।
(घ) जंगल में **शेर** रहता है।
4. छात्र स्वयं करें।

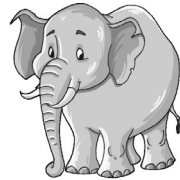
खेल-खेल में



कबूतर



किताब



हाथी



जहाज



पेड़



ऋषि

पाठ्यचर्या एकीकरण

समस्या-समाधान

क	ट	=	काँटा	काटे
स	त	=	साँप	सात
म	ल	=	माँद	माल

कला एकीकरण

कबूतर

किताब

हाथी

जहाज

पेड़

ऋषि

5. नाम ही नाम : संज्ञाएँ

मौखिक प्रश्न

1. छात्र स्वयं करें।
2. छात्र स्वयं करें।
3. विद्यालय, सेब, मोर, बाघ, सैनिक।

लिखित प्रश्न

1. (अ) संसार की सभी छोटी-बड़ी वस्तुओं के नामों को (✓)
2. संसार की सभी छोटी-बड़ी वस्तुओं के नाम को संज्ञा कहते हैं।
3. (क) आम, सेब, अनन्नास, पपीता, केला, लीची।
(ख) शेर, चीता, मैना, गौरैया, मोर।
(ग) महात्मा गांधी, जवाहरलाल नेहरू, लक्ष्मीबाई, राजीव गाँधी, भगत सिंह।
(घ) कुर्सी, मेज, टेबल, श्यामपट्ट।
4. छात्र स्वयं करें।
5. छात्र स्वयं करें।

खेल-खेल में

(क) दो देशों के नाम	जापान	अमेरिका
(ख) दो नदियों के नाम	गंगा	यमुना
(ग) दो मिठाइयों के नाम	गुलाब जामुन	बर्फी
(घ) दो मित्रों के नाम	राम	श्याम

पाठ्यचर्या एकीकरण

तार्किक सोच

(क) दो देशों के नाम	जापान	अमेरिका
(ख) दो नदियों के नाम	गंगा	यमुना

(ग) दो मिठाइयों के नाम

गुलाब जामुन

बरफी

(घ) दो मित्रों के नाम

अखिल

विनोद

आलोचनात्मक सोच

छात्र/छात्राएँ स्वयं बताएँ।

समस्या-समाधान

व्यक्तियों के नाम

स्थानों के नाम

रमेश

आगरा

राम

जम्मू

आयुष

केरल

नेहा

पार्क

वस्तुओं के नाम

भावों के नाम

पेन

मिठास

पेंसिल

सुगंध

घड़ी

सुंदरता

पुस्तक

सफलता

कला एकीकरण

छात्र/छात्राएँ स्वयं करें।

6. पुरुष-स्त्री : लिंग

मौखिक प्रश्न

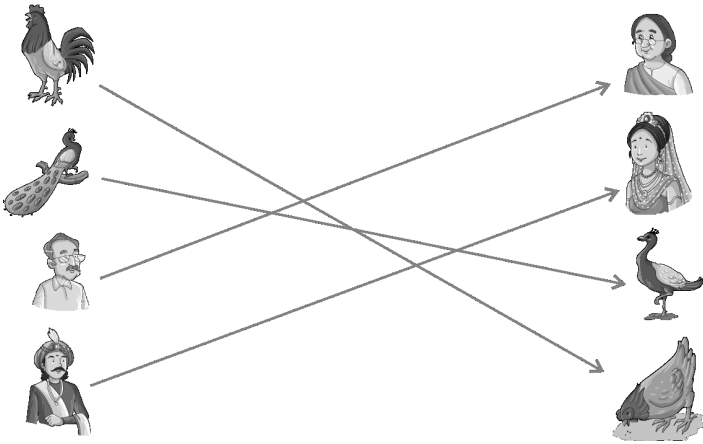
1. वे शब्द जिनसे **स्त्री जाति** का बोध होता है, उसे **स्त्रीलिंग** कहते हैं।
2. हाथी, बूढ़ा।

लिखित प्रश्न

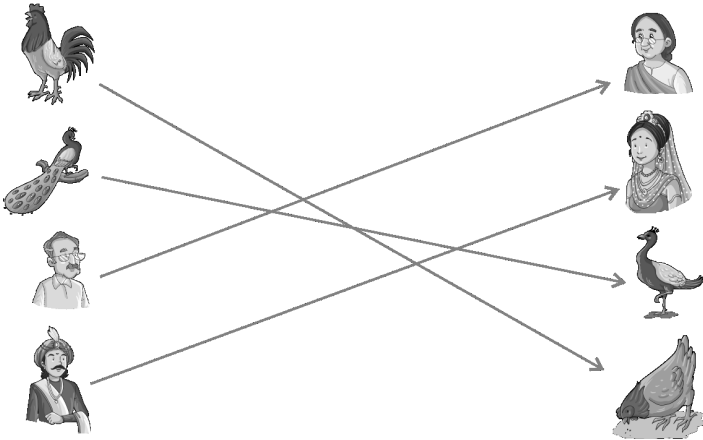
1. (क) (अ) जिनके द्वारा पुरुष और स्त्री जाति का बोध होता है। (✓)
(ख) (ब) जिस संज्ञा-शब्द से स्त्री जाति का बोध होता है। (✓)

2. (क) कुत्ता शेर मुर्गी हाथी
 (ख) चाची दादा पिता भाई
 (ग) गाय बिल्ली गुड़िया चूहा
3. मोर — मोरनी बेटी — बेटा पत्नी — पति
 भाई — बहन नाना — नानी चाची — चाचा

खेल-खेल में



कला एकीकरण



7. एक-अनेक : वचन

मौखिक प्रश्न

1. संज्ञा के जिस शब्द से संख्या में एक होने का बोध हो, उसे **एकवचन** कहते हैं।
2. संज्ञा के जिस शब्द से संख्या में अनेक होने का बोध हो, उसे **बहुवचन** कहते हैं।
3. पुस्तकें, नदियाँ, घोड़े।

लिखित प्रश्न

1. (क) (ब) दो (✓)
(ख) (ब) नहीं (✓)
(ग) (अ) हाँ (✓)
(घ) (अ) हाँ (✓)
2. संज्ञा के जिस शब्द से उसकी संख्या का बोध हो, उसे **वचन** कहते हैं।

3. एकवचन	बहुवचन
घोड़ा	घोड़े
कन्या	कन्याएँ
तोता	तोते
नदी	नदियाँ
रानी	रानियाँ
मेज	मेजें
बिल्ली	बिल्लियाँ
ऋतु	ऋतुएँ

4.

एक	अनेक
तितली	मेजें
बिल्ली	तितलियाँ
कविता	कविताएँ
मेज	बिल्लियाँ

एक	अनेक
लड़की	नदियाँ
नदी	चिड़ियाँ
केला	लड़कियाँ
चिड़िया	केले

5. एकवचन

नदी

लड़का

बहुवचन

नदियाँ

लड़के

एकवचन

सड़क

किताब

बहुवचन

सड़कें

किताबें

6. छात्र स्वयं करें।

खेल-खेल में



एकवचन



बहुवचन



एकवचन



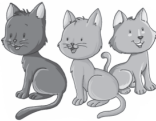
बहुवचन



एकवचन



बहुवचन



बहुवचन



एकवचन



एकवचन



बहुवचन

पाठ्यचर्या एकीकरण

तार्किक सोच

यदि हिंदी में एकवचन होता तो एक की संख्या का ज्ञान होता बहुतवचन न होने से अनेक वस्तुओं या स्थानों का ज्ञान नहीं हो पाता।

कला एकीकरण



एकवचन



बहुवचन



एकवचन



बहुवचन



एकवचन



बहुवचन



बहुवचन



एकवचन



एकवचन



बहुवचन

8. सबका नाम : सर्वनाम

मौखिक प्रश्न

1. आप शब्द का।
2. स्वयं के लिए 'हम' का प्रयोग होता है।

लिखित प्रश्न

1. (क) (ब) आप (✓)
(ख) (ब) मैं (✓)
(ग) (ब) सर्वनाम (✓)
2. (क) वह स्कूल जा रहा है।
(ख) वह काँव-काँव करता है।
(ग) वह घास खा रही है।
3. (क) वह स्कूल जा रहा है।
(ख) उसे मेरे पास बुलाओ।
(ग) मैं कल ऑफिस जाऊँगा।
(घ) तुम यहाँ कब आएँ?

4. (क) मैं गाना गा रहा हूँ।
 (ख) वे कहाँ जा रहे हैं?
 (ग) वह पढ़ रहा है।
 (घ) क्या तुम मेरी मदद नहीं करोगे?

खेल-खेल में



वह सो रहा है।



वह तुम्हारा घर है।



यह मेरा विद्यालय है।



वह खेल रहा है।

पाठ्यचर्या एकीकरण तार्किक सोच

संज्ञा शब्दों की पुनरुक्ति को दूर करने के लिए ही सर्वनाम का प्रयोग किया जाता है। संज्ञा के स्थान पर प्रयुक्त होने वाले शब्दों को सर्वनाम कहते हैं। अर्थात् भाषा को प्रभावशाली बनाने के लिए जो शब्द संज्ञा के स्थान पर प्रयोग किए जाते हैं उसे सर्वनाम कहते हैं।

कला एकीकरण

वह सो रहा है।

वह तुम्हारा घर है।

यह मेरा विद्यालय है।

वह खेल रहा है।

9. नाम कैसा : विशेषण

मौखिक प्रश्न

1. फूल की विशेषता खुशबू फैलाना है।
2. सेब खाने से सेहत अच्छी रहती है।

लिखित प्रश्न

1. (क) (ब) विशेषण (✓)
(ख) (ब) चमकीले (✓)
2. संज्ञा या सर्वनाम शब्दों की विशेषता बताने वाले शब्दों को **विशेषण** कहते हैं।
3. छात्र स्वयं करें।
4. (क) खट्टी ————— घास
(ख) मीठा ————— करेला
(ग) ऊँची ————— इमली
(घ) कड़वा ————— आम
(ङ) हरी ————— पहाड़ी
(च) पैना ————— चाकू
5. (क) **सफेद** हंस पानी में तैर रहे हैं।
(ख) यह **घना** जंगल है।
(ग) मुझे **लाल** छतरी दे दो।
(घ) लोमड़ी के लिए **अंगूर** खट्टे थे।

6.



काला कौआ



सफेद दाँत



पीला फूल



लाल सेब



पालतू गाय



छोटा लड़का

खेल-खेल में

छात्र स्वयं करें।

पाठ्यचर्या एकीकरण

समस्या-समाधान

काला कौआ

सफेद दाँत

पीला फूल

लाल सेब

पालतू गाय

छोटा लड़का

कला एकीकरण

छात्र/छात्राएँ दिए गए चित्रों में रंग भर एक विशेषण लिखें।

10. काम ही काम : क्रिया

मौखिक प्रश्न

1. पढ़ना।
2. 'काम' का अभिप्राय किसी भी काम को करना है।

लिखित प्रश्न

1. (क) (ब) क्रिया (✓)
(ख) (ब) दहाड़ता है (✓)
2. (क) बच्चे खेलते हैं। (ख) रमा पढ़ती है।
(ग) ईशान नहा रहा है। (घ) अनिष्का दौड़ रही है।
3. छात्र स्वयं करें।
4. छात्र स्वयं करें।

खेल-खेल में



वाक्य

घोड़ा बहुत तेज़ दौड़ रहा है।

क्रिया

दौड़



हवाई जहाज़ आसमान में उड़ रहा है।

उड़



नेहा गीत गाती है।

गाती



चिड़िया उड़ रही है।

उड़



सूरज पूर्व में उगता है।

उगता

पाठ्यचर्या एकीकरण तार्किक सोच

(द) काम का करना या होना (✓)

कला एकीकरण

क्रिया— दौड़ उड़ गाती उगता

11. संख्या-ज्ञान और अभ्यास

छात्र स्वयं करें।

12. पर्यायवाची

लिखित प्रश्न

- (क) नभ (ख) पुष्प (ग) शिक्षक
(घ) वार (ङ) केसरी
- (क) आसमान को **आकाश** भी कहा जाता है।
(ख) धरती को पृथ्वी भी कहते हैं।
(ग) पुत्र और **बेटा** दोनों का अर्थ एक ही है।
(घ) **पहाड़** और पर्वत में कोई भेद नहीं है।
(ङ) जो भूप का अर्थ है, वही **राजा** का है।

3. (क) जो कुछ बोलते हैं या लिखते हैं, उसका साधन भाषा है।

(ख) भाषा के दो रूप हैं—मौखिक और लिखित।

खेल-खेल में



शेर
बारिश

वर्षा
सिंह

फूल
वृक्ष

पेड़
पुष्प

कला एकीकरण

शेर
बारिश

वर्षा
सिंह

फूल
वृक्ष

पेड़
पुष्प

13. चित्र-पहेली : खेलें खेल



हिरण / हिरन

हाथी

शेर

खरगोश

चिड़िया

बाघ

पाठ्यचर्या एकीकरण तार्किक सोच

- (क) नहीं सभी शब्दों के विलोम शब्द नहीं होते हैं। जब कोई एक शब्द किसी दूसरे शब्द का उल्टा या विपरीत अर्थ व्यक्त करें तो उसे विलोम शब्द कहते हैं।
- (ख) छात्र/छात्राएँ स्वयं उत्तर दें।

14. चित्रों के आधार पर कहानी-लेखन

प्यासा कौआ

एक कौआ था। उसे बहुत प्यास लगी। वह पानी की तलाश में इधर-उधर भटकने लगा। एक बाग में उसे एक घड़ा दिखाई दिया। घड़े में थोड़ा पानी था। कौए ने उसमें अपनी चोंच डाली, जो उस तक नहीं पहुँच पाई। पानी बहुत नीचे था। कौए को एक तरकीब सूझी। वह कंकड़ इकट्ठे करने लगा। उसने एक-एक करके कंकड़ घड़े में डालने शुरू कर दिए। धीरे-धीरे पानी ऊपर आने लगा। कौवे ने अपनी चोंच घड़े में फिर डाली। अबकी बार उसकी चोंच पानी तक पहुँच गई। कौवे पानी पीकर अपनी प्यास बुझाई।

शेर और चूहा

गरमी के दिन थे। एक शेर एक पेड़ के नीचे सो रहा था। एक चूहा अपने बिल से निकला। उसने सोते हुए शेर को देखा। वह शेर के शरीर पर उछल-कूद करने लगा। शेर की आँख खुल गई। उसने चूहे को अपने पंजे में दबोच लिया। चूहे ने डरते हुए शेर से उसे माफ़ करने की प्रार्थना की। शेर ने चूहे को माफ़ कर दिया और उसे छोड़ दिया। कुछ दिनों के बाद एक दिन वही शेर एक शिकारी के जाल में फँस गया। वह जोर-जोर से दहाड़ने लगा। चूहे ने अपने बिल में से शेर की आवाज़ सुनी। वह बिल से दौड़ता हुआ आया। उसने अपने तेज दाँतों से जाल की रस्सियाँ काट दी। शेर जाल से छूट गया और चूहे को धन्यवाद दिया।